COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Página 1 Buenos Aires, Mayo 11 de 1938 16 Páginas

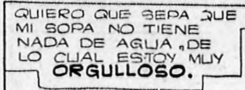
















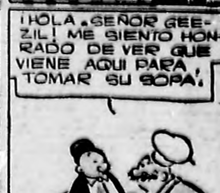












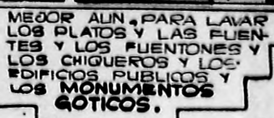




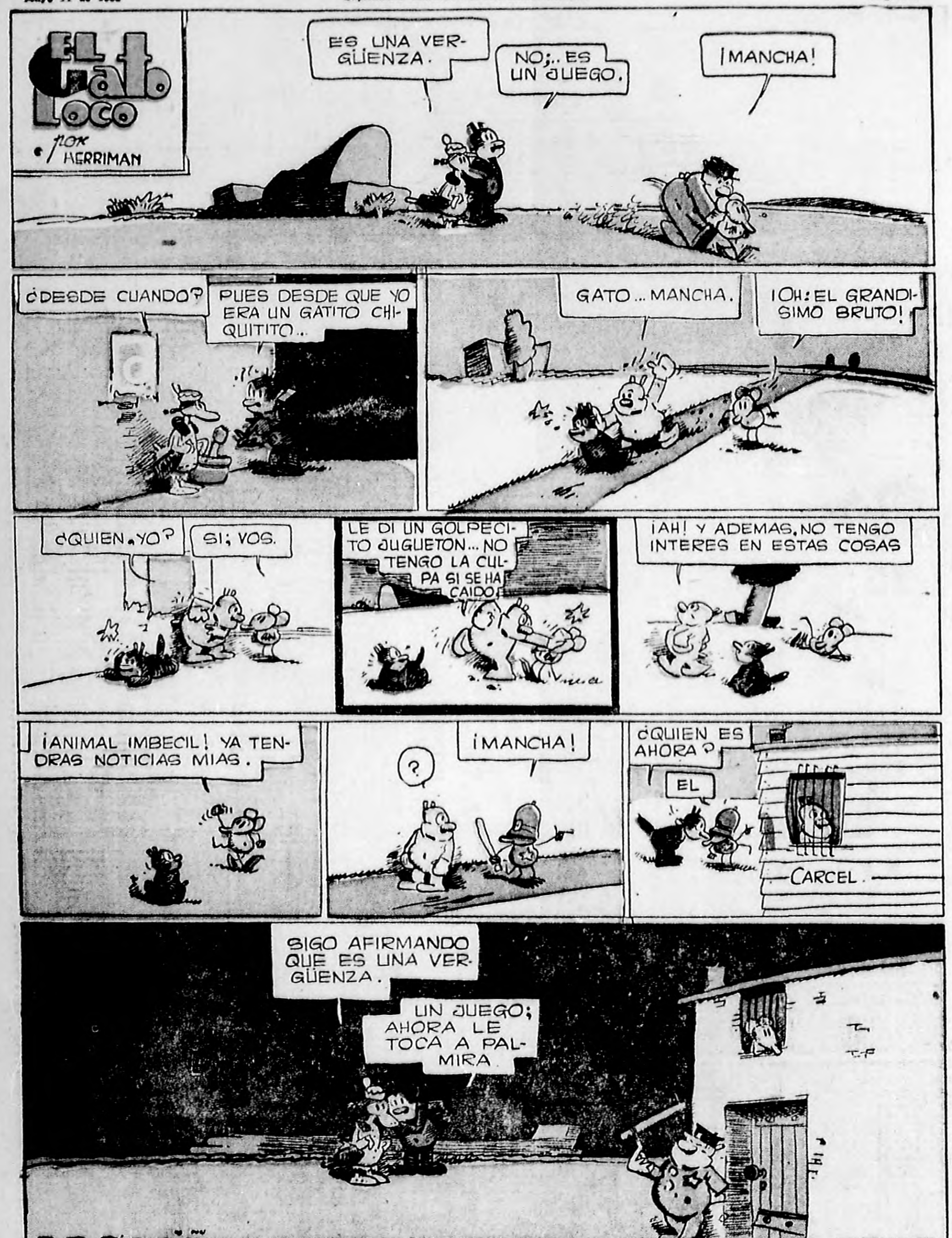











EL GATO LOCO
por HERRIMAN
ES UNA VERGÜENZA.
NO;.. ES UN JUEGO.
¡MANCHA!
¿DESDE CUANDO?
PUES DESDE QUE YO ERA UN GATITO CHIQUITITO...
GATO... MANCHA.
¡OH: EL GRANDISIMO BRUTO!
¿QUIEN, YO?
SI; VOS.
LE DI UN GOLPECITO JUGUETON... NO TENGO LA CULPA SI SE HA CAIDO
¡AH! Y ADEMAS, NO TENGO INTERES EN ESTAS COSAS
¡ANIMAL IMBECIL! YA TENDRAS NOTICIAS MIAS.
?
¡MANCHA!
¿QUIEN ES AHORA?
EL
CARCEL.
SIGO AFIRMANDO QUE ES UNA VERGÜENZA.
UN JUEGO; AHORA LE TOCA A PALMIRA.









ALLA VAN, RUMBO A LA META QUE SE HALLA A 25 KILOMETROS







Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

ROSALINDA! TENGO QUE IR AL ESCRITORIO.

BIEN, TIMOTEO; YO CUIDARE DEL TIO LIBORIO.























PARECE QUE NADA PUEDE EVITAR QUE DANILO CHUKLE SE ENCUENTRE CON EL TIO LIBORIO.

CONTINUA.

El Ratón Mickey por Walt Disney

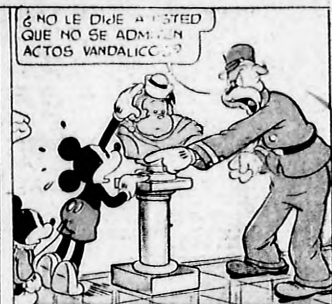






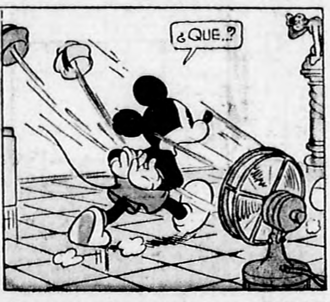



















BAJO la CARPA del CIRCO de LONA
POR HARRY O'NEILL
TENES QUE PERFECCIONAR ESA PRUEBA PARA LA PROXIMA FUNCION.


PATRON: EL COCINERO ESTA MUY ENFERMO, Y NO HAY QUIEN COCINE.
¡CIELOS, BUMPS! METETE EN LA COCINA Y PREPARA ALGO; PRONTO.
PERO, ¿Y EL ENSAYO?


SE QUE PUEDO COCINAR Y ENSAYAR A LA VEZ.

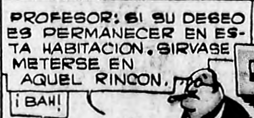

ESPERO QUE EL PIBE NO HAYA DESCUIDADO LA COMIDA ...TENIA TANTAS GANAS DE ENSAYAR...
¿QUE HABRA PREPARADO?
4/17


¡TORTILLA! Y LE DA VUELTA MIENTRAS DA LOS SALTOS.
¿QUE TE PARECE, PAPA?

Don Cuerito


por Segar


QUISIERA SABER QUE DIABLOS HABRA INVENTADO DON CUERITO.


PROFESOR: SI SU DESEO ES PERMANECER EN ESTA HABITACION, SIRVASE METERSE EN AQUEL RINCON.


¡BAH!


ESTIROLENE
ESTE ES OTRO DE MIS GRANDES INVENTOS.


NO QUIERO QUE EL PROFESOR VEA MI INVENTO; ES MUY CELOSO.


!
!


PROFESOR, ¿NO LE DIJE QUE SE QUEDARA EN AQUEL RINCON?
!


¡ESTOY EN EL RINCON!
!
12-19





Lo Llaman Burbuja



por A. Carter



























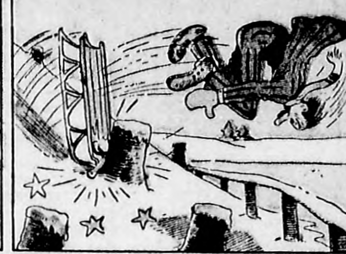


por BUD FISHER



















por Bud Fisher

















BETTY... por C.A.Voight























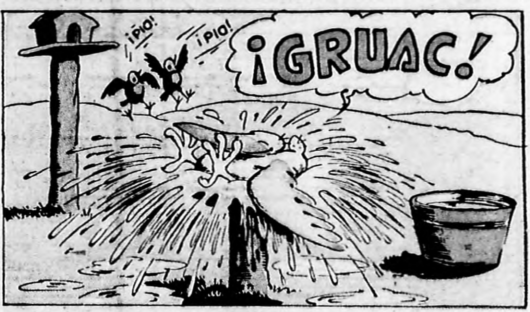


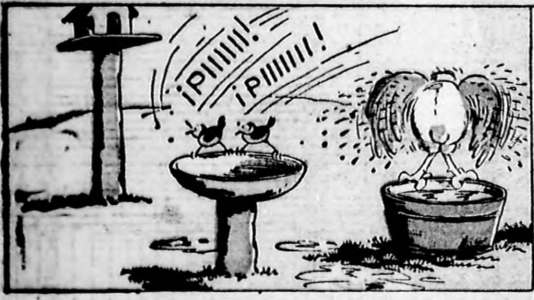
Los Cebollitas y el Capitan


















AVENTURAS de un RICO TIPO
por C. STERRETT.
Y NO SE CASARON.
Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett
SIENTO MUCHO QUE HAYA ROTO SUS TIRADORES. ¿ME PERMITE QUE LE PRESTE LOS MIOS?
AHORA ISTA QUI NO TENGO TIEMPO.
¿POR QUE NO USAS UN CINTURON DE ASH?
PIRQUE MI ACOGOTA IL ESTOMAGO.
¿QUERES SABER LO QUE PARECES CON LOS PANTALONES CAIDOS?
¡NO!
¡ESCUCHAME!..
¡BAH!.. ¡NI UN TAXI A LA VISTA!
SUPONGO QUI TENDRE QUI ESPERAR HORAS COMO DI COSTUMBRE.
ESCUCHE: DIGA:..
SI VA A SALTAR...
...POR...
...AMOR
...DE DIOS...
..¡SALTE!
CLIFF STERRETT



HAWK-SHAW el DETECTIVE
Por WATSO
ESTE CABALLO ESTA TODO ARRUINADO.
QUIERO QUE ENCUENTRE AL QUE ME LO DEVOLVIO EN ESTE ESTADO
ACEPTO EL CASO; LA CRUELDAD CON LOS ANIMALES NO ES UNA TRIVIALIDAD.
PERO HAWK SHAW NO PUEDE ENCARGARSE DE UN CASO TAN TRIVIAL
ACADEMIA DE EQUITACION.
ESTA ES LA DECIMA ACADEMIA DONDE SUCEDE ESO.
ES VERDAD.
HE VISITADO LAS TRES ULTIMAS ACADEMIAS DE LA CIUDAD; SOLO QUEDA LA DE LOPEZ, DONDE HAY UN CABALLO SIN ARRUINAR.
¿Y QUE?
MUY SENCILLO, IREMOS A LO DE LOPEZ A ESPERAR QUE VAYA UN CLIENTE Y PIDA ESE CABALLO.
YO NUNCA FALLO.
¡TAXI!
SU PATRON ME DIJO QUE TENIA UN CABALLO ULTRA LARGO, QUIERO ALQUILARLO.
ESE ES NUESTRO HOMBRE, WATSO.
COMO NO, SEÑOR, AHI ESTA.
VAMOS A SEGUIRLO, WATSO; TENEMOS QUE VER QUE HACE PARA ARRUINARLOS TANTO
DESMONTE, VIVILLO: AQUI SE TERMINA SU MALA COSTUMBRE DE LLEVAR A PASEAR A TODA SU FAMILIA EN UN SOLO CABALLO.
?
¡AMARRETE!
4-17























El Orgullo de la Familia

por Milt Gross









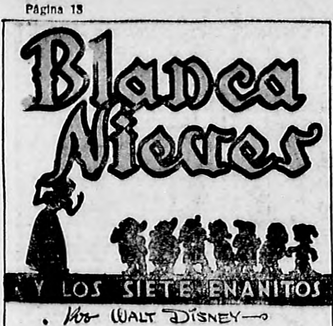











Blanca Nieves
Y LOS SIETE ENANITOS
Por WALT DISNEY


¡LA BRUJA! ¡ALLA VA!..
¡TRAS ELLA, HOMBRES!
2


CUANDO LA BRUJA, CORRIENDO, ENTRA POR LAS MONTAÑAS, SE DESPRENDE UN TEMPORAL.
3

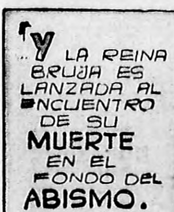

¡MALDITOS IDIOTAS!
4


¡JA-JA! ¡LOS VOY A ARREGLAR!
5


¡CUIDADO, HOMBRES!


¡JA-JA! METERSE CONMIGO, ¿EH? ¡LES ROMPERÉ LOS HUESOS!
7


DE PRONTO, UN RAYO RASGA EL CIELO....


...Y LA REINA BRUJA ES LANZADA AL ENCUENTRO DE SU MUERTE EN EL FONDO DEL ABISMO.




9



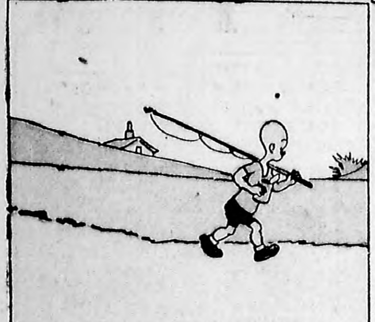

LOS GNOMOS CORREN DE REGRESO A SU CASITA, Y COMPRENDEN QUE ES DEMASIADO TARDE PARA SALVAR A LA PRINCESITA
10
TERMINARÁ.

El PIBE PIRAÑA

por C. ANDERSON

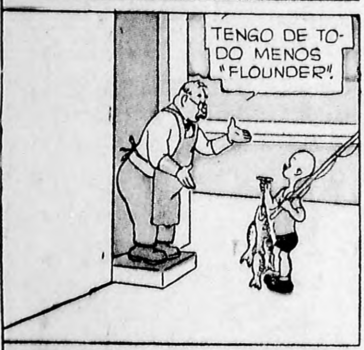


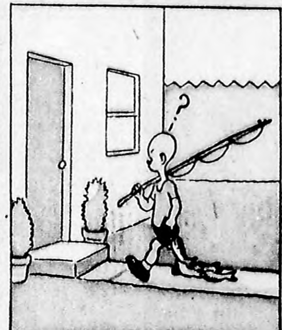




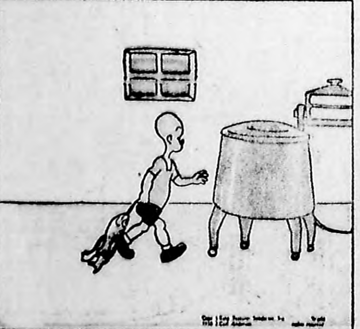

















Don
GIL
a
CUADROS
POR DIBBLE


¡PERO AURELIA QUERIDA! TENGO QUE VERME CON GIL A LAS 8 Y 1/2.!
PREFERIS JUGAR AL TUTE, ANTES QUE A MI.


PERO, APENAS VINE A PEDIRTE UN POCO DE MANTECA PARA LA TORTA QUE MI ESPOSA ESTA COCINANDO.
¿COMO TE ATREVES A HABLAR DE MANTECA CUANDO MI CORAZON ES UN TORBELLINO DE AMOR?


Y VOS, DILBURY: SOS EL HOMBRE QUE AMO; LO QUE NECESITO ES QUE RENAZCA EN TU CORAZON DE ALMACENERO, LA PASION POR MI.
PERO, AURELIA


VAMOS A BAILAR.
PERO YO BAILO MUY MAL


QUIERO LA MANTECA QUE DEBO LLEVAR A MI CASA
¡SOS UN IDIOTA! PERO TE QUIERO IGUAL.


¿AJA?
¡MI NOVIO! ¿QUE TE QUEDAS AHI MIRANDO COMO UN TIPO DE OPERETA?


LE OBLIGARE A CASARSE CON ELLA; SERA MI MEJOR VENGANZA.
PERO YO NO VINE A BUSCAR NOVIA, SINO MANTECA
BUSCARE MI SOMBRERO


REGISTRO CIVIL
¡EJEN! NO QUIERO CASARME
LA PROSPERIDAD DEL PAIS NECESITA MARIDOS.


¡SOCORRO! ¡AUXILIO!

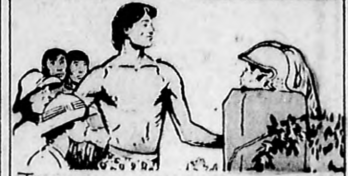

¿QUE DIABLOS TE PASA, AURELIA?
ACABO DE TENER LA MAS HORRIBLE PESADILLA CON ESE DILBURY QUE VIVE ENFRENTE


Y ENFRENTE
ME PARECIO QUE PEDIA AUXILIO
¡AJA! ESA CHIQUILLA DE ENFRENTE HA VUELTO A TENER UNA PESADILLA ATROZ.
4-19
DIB

Tarzan por Edgar Rice Burroughs



D'ARNOT MIRO BIEN TODO EL SUELO EN LOS ALREDEDORES DE LAS RUINAS, BUSCANDO LA SALIDA SECRETA; ESTABA SEGURO DE MORIR EN LA SELVA, PERO QUERIA EVITAR QUE TARZAN PENETRARA EN LA CIUDAD PERDIDA.



TARZAN, SIGUIENDO LA MARCHA, LLEGO HASTA LA CALAVERA CON EL CASCO, QUE SERVIA DE ADVERTENCIA A TODOS LOS INTRUSOS. SUS PEONES TEMBLARON, PERO NO SE DETUVIERON



"ESTOS SON LOS RESTOS DE UN FUERTE ESPAÑOL" EXCLAMO ULA ECITADA-"ESTAMOS EN LA REGION DE LA CIUDAD PERDIDA" TARZAN LA INTERRUMPIO: "NUESTRO DESCONOCIDO ENEMIGO NOS ESTA LLEVANDO DERECHO A NUESTRA META"



ADVIRTIENDO A ULA Y A JORGE QUE SE MANTUVIERAN ALERTA, TARZAN SE INTERNO EN LA SELVA. HABIA CALCULADO ENCONTRARSE CON SU DESCONOCIDO ENEMIGO, A MEDIA HORA DE ALLI.



CADA SALTO DE TARZAN LO CONDUCIA MAS CERCA DE SU ENEMIGO. SU FUERTE CORAZON BOMBEABA AHORA LA SANGRE CALIENTE DE LA BATALLA, EN SUS VENAS



RAGLAN ESTABA NERVIOSO, SE HABIA ALARMADO AL OIR UN RUIDO RARO, PERO DESCUBRIO A POCO, QUE SE TRATABA DE UN MONITO QUE LO ESPIABA, Y RETORNO A SU LABOR DE BUSCAR LA ENTRADA SECRETA DE LA CIUDAD PERDIDA



FINALMENTE SUS CALCULOS ESTUVIERON TERMINADOS. ESCONDIO EL PLANO ROBADO BAJO UNA PIEDRA, NO LO NECESITABA MAS Y ERA DEMASIADO INTELIGENTE PARA EXPONERSE A QUE LO CAPTURARAN CON EL



CINCO MINUTOS DESPUES, TARZAN APARECIO ENTRE LOS ARBOLES. SU SALTO FUE BIEN CALCULADO; RAGLAN NO TUVO CHANCE PARA USAR SU REVOLVER. EL HOMBRE MONO CREIA QUE ESTA SERIA UNA VICTORIA FACIL PARA EL, PERO SE EQUIVOCABA



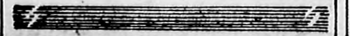
RAGLAN ESTABA ADMIRADO POR LA FACIL LIGEREZA CON QUE TARZAN HABIA CAIDO SOBRE EL Y LO HABIA DESARMADO, PERO DISFRAZO SU ALARMA. "ES UN PLACER VERLO NUEVAMENTE, LORD GREYSTOKE" LE DIJO



TARZAN VOLCO SU MIRADA FRIA SOBRE EL HOMBRE CON QUIEN HABIA VIAJADO EN EL BARCO A GUATEMALA. "¿DONDE ESTA EL DOCUMENTO?" -¿QUE DOCUMENTO?". TARZAN CONTINUO: "EL PLANO DE LA CIUDAD PERDIDA QUE USTED ROBO." RAGLAN HIZO UN GESTO DE [illegible]



"REVISEME SI QUIERE" LE DIJO. TARZAN SE NEGO, DEBIA OBTENER ESE PLANO PARA HALLAR A SU AMIGO D'ARNOT; LO DEMAS NO INTERESABA.





SUS MANOS SALTARON AL CUELLO DE RAGLAN "¡DEME ESE DOCUMENTO, O LO AHOGO!" AMENAZO. DESPUES, UNA VOZ ENOJADA SONO TRAS EL; ERA DE ULA DALE. "¿QUE ESTA HACIENDO USTED AL SEÑOR RAGLAN? ES NUESTRO AMIGO, NO ENEMIGO"

CONTINUA EL MIERCOLES PROXIMO.